BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
Major/Minor/Multidisciplinary
Syllabus of B.A.(Honors) as per NEP-2020-Faculty of Arts
Effective from June 2024
Subject: Gujarati SEMESTER-VII & VIII ઓનર્સ ડીગ્રી

SUMMARY OF THE SYLLABUS

Sem No.	Sr. No.	Category of Course	Course Title	Course Level	Credit	Teaching Hrs.	SEE Marks	CCE Marks	Total Marks	Exam Duration
Sem-7	1	Major-17	નવલિકા સ્વરૂપનો અભ્યાસ	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	2	Major-18	મધ્યકાલીન કૃતિનો અભ્યાસ વસંતવિલાસ –અજ્ઞાત સં.સતીશ વ્યાસ	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	3	Major -19	દ્રોપદી -અનુવાદિત કૃતિ (ભારતીય ભાષા) લે.પ્રતિભા રાય અનુ.જયામહેતા	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	4	Minor-7	કિમ્બલ રેવ્ન્સવુડ(નવલકથા) –મધુરાય	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	5	MDSC-1	નરસિંહ ટેકરી(નિબંધ સંગ્રહ) –મયૂર ખાવડુ	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	6	MDRC-1	રામાયણનો મર્મ -મનુભાઈ પંચોળી	6	2	30	25	25	50	1 Hours

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY

Major/Minor/Multidisciplinary

Syllabus of B.A.(Honors) as per NEP-2020-Faculty of Arts

Effective from June 2024

Subject: Gujarati SEMESTER-VII & VIII ઓનર્સ ડીગ્રી

Sem No.	Sr. No.	Category of Course	Course Title	Course Level	Credit	Teaching Hrs.	SEE Marks	CCE Marks	Total Marks	Exam Duration
Sem-8	1	Major-20	હિમાંશી શેલતની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ –શરીફા વીજળીવાળા	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	2	Major-21	અર્વાચીન ગદ્યકૃતિ –પરિત્રાણ –મનુભાઈ પંચોળી 'દર્શક'	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	3	Major- 22	સિદ્ધાર્થ -અનુવાદિત કૃતિ (વિદેશી ભાષા) લે.હર્મન હેસ અનુ.રવીન્દ્ર ઠાકોર	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	4	Minor-8	અમાસના તારા –રેખાચિત્રો કિશનસિંહ ચાવડા	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	5	MDSC-2	રંગ છે બારોટ-ઝવેરચંદ મેઘાણી	6	4	60	50	50	100	2 Hours
	6	MDRC-2	મહાભારતની જીવનકથાઓ –સ્વામી સચ્ચિદાનંદ	6	2	30	25	25	50	1 Hours